



TREM DE FERRO

Autor: Manuel Bandeira

Ilustrador: Gian Calvi

20 páginas

Ano da escolaridade: 1º ano

Gênero: POEMA

Temas centrais: ritmo, musicalidade

Competências gerais: 1 e 3

Competência específica de Língua Portuguesa: 7

Competências específicas de Linguagens: 1 e 5

Habilidades: EF15LP02, EF15LP04, EF15LP05, EF15LP15, EF15LP16, EF15LP18, EF15LP19, EF12LP18, EF12LP18

O poema "Trem de ferro" foi publicado em 1936, no livro *Estrela da manhã*, quando Bandeira tinha 50 anos. Seus versos são marcados pela oralidade de um morador do interior e carregam ritmo e musicalidade. O poema narra cenas vistas da janela de um trem a vapor. Os versos são curtos e rápidos e, quando lidos em voz alta, imitam o barulho de uma locomotiva, transmitindo a ideia de velocidade e abusando da repetição.

Junto com Bandeira, Villa-Lobos musicalizou o poema. Depois da morte do autor, outro grande nome da música nacional, Tom Jobim, criou mais uma versão.

ORIENTAÇÕES PARA LEITURA

I – ANTES DA LEITURA

1. Avise aos alunos que o livro traz um poema que conta sobre um trem. Leia o título e o nome do autor e chame a atenção para a ilustração do trem.
2. Peça que as crianças localizem onde está o trem em cada página, desde a primeira até a que se encontra a biografia do poeta.

II – DURANTE A LEITURA

1. Leia o poema dando a expressividade proposta por ele. Peça que os alunos acompanhem a leitura.
2. Solicite que observem como as palavras e os ritmos organizam o poema, separando as temáticas e trazendo um significado.

III – APÓS A LEITURA

1. Divida o texto em partes e encoraje os alunos a realizarem uma leitura dramatizada, dando ênfase ao ritmo, à entonação e à expressividade. Depois, promova uma apresentação dessa dramatização.
2. Convide as crianças a escutarem músicas em que o trem também é o personagem principal, como “Trem das sete”, de Raul Seixas, “Trem das onze”, de Adoniran Barbosa, e “A volta do trem das onze”, de Tom Zé.