



O OUTRO BRASIL QUE VEM AÍ

Autor: Gilberto Freyre

Ilustrador: Dave Santana

32 páginas

Ano da escolaridade: 5º ano

Gênero: POEMA

Temas centrais: diversidade cultural, cidadania, direitos humanos

Competências gerais: 1, 3 e 6

Competências específicas de Língua Portuguesa: 2, 3 e 9

Competências específicas de Linguagens: 1 e 5

Habilidades: EF15LP02, EF15LP03, EF35LP03, EF35LP04, EF35LP05, EF35LP21

Além de se consagrar como um estudioso da história e da cultura brasileira, Gilberto Freyre também dedicou-se à poesia. É bem verdade que aquele que se dedica a ler com atenção os seus livros pode perceber o dom literário do sociólogo, cuja habilidade na escrita torna atraentes os temas que aborda em seus estudos. *O outro Brasil que vem aí* é um poema de autoria de Gilberto Freyre que agora é publicado pela Global Editora numa primorosa edição ilustrada por Dave Santana. O poema de Freyre traz a defesa das singularidades nacionais presentes em seus textos sobre a formação da sociedade brasileira e é uma amostra do dom literário que o sociólogo possuía. Iniciando-se com os versos *Eu ouço as vozes / eu vejo as cores / eu sinto os passos / de outro Brasil que vem aí*, Freyre projeta para sua nação o desejo de ver seu pleno desenvolvimento social, de estar numa terra onde pessoas de todas as origens sociais possam ser donas de seus próprios destinos. O poema, além de ser uma aula sobre a brasilidade, é um fragmento de esperança lançado pela pena de Gilberto Freyre.

ORIENTAÇÕES PARA LEITURA

I – ANTES DA LEITURA

1. O título do livro e poema do sociólogo Gilberto Freyre é *O outro Brasil que vem aí*, com ilustrações magníficas.
 - a) Questione os alunos sobre o que eles esperam do conteúdo do livro com base no título e na ilustração da capa.
 - b) Pergunte se eles conhecem o autor e lembram de terem lido outra obra dele.

II – DURANTE A LEITURA

1. Peça aos alunos que leiam o poema em voz alta.
2. Estimule que discutam com os colegas as ideias do autor sobre o Brasil.
3. Em uma caixa decorada, peça que coloquem objetos que simbolizem o conteúdo do poema.

III – APÓS A LEITURA

1. Solicite que façam uma pesquisa para conhecer mais sobre Gilberto Freyre.
2. Peça que pesquisem para conhecer mais sobre o ilustrador Dave Santana.
3. Sugira a criação de cartões-postais sobre o povo brasileiro.
4. Converse com os alunos sobre o que o texto diz a respeito do Brasil.
5. Sugira uma pesquisa para que os alunos conheçam outros poemas e/ou músicas que falem do Brasil ou do povo brasileiro.