



## **CANÇÃO DA TARDE NO CAMPO**

**Autor:** Cecília Meireles

**Ilustradora:** Ellen Pestili

20 páginas

**Ano da escolaridade:** 3º ano

**Gênero:** POEMA

**Temas centrais:** meio ambiente, natureza

**Competências gerais:** 1 e 3

**Competências específicas de Língua Portuguesa:** 2, 7 e 9

**Competências específicas de Linguagens:** 1 e 5

**Habilidades:** EF15LP02, EF15LP09, EF15LP10, EF15LP18, EF02LP26, EF12LP18

Com versos simples que trazem fortes cenas sensoriais e musicais, Cecília Meireles capta a atenção dos jovens leitores por meio da história da caminhada de uma menina. Com criatividade e lirismo, o livro dá a entender que a jovencinha está sob proteção da natureza em uma caminhada para o autoconhecimento, e as experiências narradas nos fazem criar uma ligação de proximidade com a personagem.

## **ORIENTAÇÕES PARA LEITURA**

### **I – ANTES DA LEITURA**

Solicite aos alunos que escrevam dez palavras que eles acham que aparecerão no poema.

### **II – DURANTE A LEITURA**

1. Peça aos alunos que leiam o poema em voz alta.
2. Proponha que façam uma leitura dramatizada do poema.
3. Em seguida, pergunte a eles: que sentimentos o poema desperta em vocês?
4. Solicite que criem um poema enfatizando outro espaço. Por exemplo: a cidade, o mar, o deserto etc.

### **III – APÓS A LEITURA**

1. Peça aos alunos que leiam o texto sobre a autora no final do livro.
2. Peça que leiam o texto sobre a ilustradora no final do livro.

3. Proponha que discutam com a turma sobre a influência da natureza na vida das pessoas.
4. Proponha que discutam sobre a influência do espaço na vida das pessoas.