



BRINCO DE LISTAS

Autora: Ana Maria Machado

Ilustrador: Dave Santana

32 páginas

Ano da escolaridade: 4º ano

Gênero: POEMA

Temas centrais: linguagem, brincadeiras, comportamento

Competências gerais: 3 e 4

Competências específicas de Língua Portuguesa: 7 e 9

Competência específica de Linguagens: 5

Habilidades: EF15LP02, EF35LP01, EF35LP03, EF35LP05, EF35LP21, EF35LP23, EF35LP31

Brinco de listas traz dez poemas que versam sobre o mesmo tema: listas. A autora procura resgatar o hábito de se fazer listas para lembrar das obrigações do dia a dia por meio de situações surpreendentes e comparações incomuns, explorando em seus poemas a sonoridade, as rimas, as repetições e a musicalidade.

ORIENTAÇÕES PARA LEITURA

I – ANTES DA LEITURA

1. Apresente a autora Ana Maria Machado, lendo sua biografia ao final do livro. Dê ênfase aos prêmios recebidos por ela e ao fato de ela ocupar a cadeira número 1 da Academia Brasileira de Letras. Pergunte se algum aluno se lembra de outros livros dela e, se possível, mostre outros títulos.
2. Apresente o livro, apontando que é um livro de poesia. Pergunte aos alunos quais poemas e poetas eles conhecem. Pergunte também o que é poesia e o que eles sabem sobre esse gênero.
3. Leia o título dos poemas e peça aos alunos que escolham um para começar a leitura.

II – DURANTE A LEITURA

1. Faça a leitura do poema em voz alta de modo expressivo, marcando bem as rimas e as repetições. Indague aos alunos:
 - a) O que vocês acharam da leitura deste poema?
 - b) A leitura de poemas é igual ou diferente da leitura de textos em prosa? De que forma?

- c) O que chamou a sua atenção?
 - d) O que o poema descreve?
 - e) Que sensações a leitura deste poema despertou em você?
 - f) Quais sons a autora repetiu no poema?
 - g) O poema lembrou algo de sua própria vida?
2. No final de cada aula de leitura, anote em um cartaz as observações dos alunos a respeito do gênero poema, para que ele seja retomado nas outras aulas.

III – APÓS A LEITURA

1. Solicite aos alunos que escolham um dos poemas do livro e encontrem as palavras que rimam. Depois, peça que definam o que é uma rima.
2. Divida os alunos em nove grupos, sendo que cada grupo ficará com um poema do livro. Peça que encontrem as palavras que rimam no poema. Depois, solicite que observem onde as rimas aparecem em cada um e escrevam suas conclusões.
3. Proponha que os alunos inventem novos versos para o poema “Lista de Ano-Novo”. Escreva os três primeiros versos na lousa e, a partir do quarto, os alunos devem criar versos cujo tema seja resolução de Ano-Novo, mas com o desafio de os versos rimarem entre si.