



## A MOEDA DE OURO QUE UM PATO ENGOLIU

**Autora:** Cora Coralina

**Ilustrador:** Alcy Linares

16 páginas

**Ano da escolaridade:** 1º ano

**Gênero:** CONTO

**Temas centrais:** diversidade e pluralidade cultural, história, sabedoria popular

**Competências gerais:** 1, 6 e 9

**Competências específicas de Língua Portuguesa:** 1, 4 e 9

**Competências específicas de Linguagens:** 1 e 5

**Habilidades:** EF15LP03, EF15LP05, EF15LP15, EF12LP02, EF01LP26

Para comemorar o Dia de São João, o povo de Ferreiro, um lugar antigo onde começou Goiás, todos os anos fazia uma festa à velha moda – com muita comida, potes de doces, música, fogos e fogueiras queimando no largo da igreja. Naquele ano, para agradar o padre, nada melhor que caprichar no almoço e servir um pato novo com arroz molinho. Para espanto de todos, no ritual de depenar e cortar o pato, a cozinheira encontra uma linda moeda de ouro, datada de 1816, com a efígie de D. João VI. Assim começa, no povoado, grande confusão e mistério.

Cora Coralina, mestra na arte de lidar com a palavra e de resgatar a cultura de sua terra e de sua gente, diverte e encanta o leitor com essa narrativa em forma de carta. Carta esta escrita para seu neto, Carlos Magno, em 14 de abril de 1965.

## ORIENTAÇÕES PARA LEITURA

### I – ANTES DA LEITURA

1. Apresente aos alunos o trecho do livro *A moeda de ouro que um pato engoliu*, de Cora Coralina (Goiânia/GO, 1889 – Goiânia/GO, 1985):

*Perto da cidade da vovó tem um antigo lugar onde começou Goiás que se chama Ferreiro. Tem lá uma velha igreja e um arruado de casinhas pobres. Vovó conta que [...].*

- a) Peça aos alunos que usem seus conhecimentos e deem continuidade, oralmente, ao trecho, tendo como atenção o título do livro.

### II – DURANTE A LEITURA

1. Peça aos alunos, assim que iniciarem a leitura, que destaquem as palavras desconhecidas.

2. Em seguida, incentive-os a descobrir o significado dessas palavras e a criar frases com elas.
3. Nessa etapa, os alunos podem escolher um trecho da história e recontá-la, com o auxílio do professor por meio de mímica.

### **III – APÓS A LEITURA**

1. Solicite aos alunos que pesquisem para descobrir o “verdadeiro” nome de Cora Coralina.
2. Auxilie-os a localizar no mapa o estado de Goiás, Ferreiro e a cidade onde nasceu a autora.
3. Peça que os alunos pesquisem para descobrir termos regionais de algumas cidades brasileiras.