

OUANDO MIGUEL ENTROU NA ESCOLA

Autora: Ruth Rocha

Ilustradora: Mariana Massarani

32 páginas

Ano da escolaridade: 1º ano

Gênero: CONTO

Temas centrais: relações familiares, comportamento, emoções e sentimentos

Competências gerais: 3 e 4

Competências específicas de Língua Portuguesa: 2, 3 e 7

Competências específicas de Linguagens: 3 e 5

Habilidades: EF15LP02, EF15LP03, EF15LP04, EF15LP09, EF15LP10, EF15LP11, EF15LP15,

EF15LP16, EF15LP18, EF01LP26

Quando Miguel entrou na escola é um conto infantil que traz uma narrativa simples, mas muito agradável, em que o personagem principal, um menino chamado Miguel, se prepara para a entrada à escola. A notícia é dada pelos pais, e Miguel, a partir disso, vive momentos de ansiedade por não saber como será o seu primeiro dia de aula. O conflito do conto reside no medo que Miguel tem em relação a esse fato em sua vida.

É uma narrativa que causa interesse já que os pequenos leitores passaram por essa experiência e, mesmo que as vivências tenham sido diferentes, há uma identificação direta com a história e com o personagem Miguel em relação às expectativas dessa situação real.

ORIENTAÇÕES PARA LEITURA

I - ANTES DA LEITURA

- Organize a turma em roda para uma conversa inicial sobre a leitura que farão. Em seguida, explore os conhecimentos que eles têm sobre a autora Ruth Rocha, verificando o que já sabem sobre ela e sobre suas obras, e realize a leitura compartilhada da biografia da autora presente no próprio livro.
- Continue a apresentar as primeiras páginas do livro e solicite a análise da página 5, em que aparece uma ilustração da família de Miguel, com reflexões a partir de questões como as sugeridas a seguir:
 - a) O que representa essa ilustração?

- b) Miguel aparece nela?
- c) Quem são os outros personagens que aparecem na ilustração?

II - DURANTE A LEITURA

- 1. Faça a leitura com calma, deixando que todos os estudantes possam acompanhá-la da página 6 até a página 25 e que possam observar as ilustrações que são muito interessantes e divertidas. Ao finalizar essa primeira leitura, explore as primeiras relações de compreensão do texto lido, perguntando aos alunos:
 - a) O que mais chamou a atenção de vocês nesse livro?
 - b) Quem se identificou com o Miguel?
 - c) Quem teve uma história de entrada à escola totalmente diferente? (Aqui aproveite as informações já compartilhadas na conversa inicial da etapa anterior).

III – APÓS A LEITURA

- 1. Para finalizar, cada estudante deverá contar como é a relação atual com a escola a partir das seguintes perguntas:
 - a) Quem são seus amigos?
 - b) O que mais gosta de fazer na escola? E o que menos gosta?