

Memórias de Um Fusca



Autor: Orígenes Lessa

Ilustrações: Spacca

Formato: 13,5x23cm

Este livro traz a autobiografia de um fusca, que narra sua vida, desde a saída da linha de montagem, seus sofrimentos nas mãos de um motorista barbeiro e desastrado, sua paixão por uma Belina, seu furto por um bando de marginais, a permanente agitação de sua vida e até uma colisão dramática, que por pouco não o levou “à morte”.

Uma fábula moderna, para comover e educar, escrita no estilo ágil e leve, tão característico de Orígenes Lessa, autor de outros clássicos da literatura infantojuvenil brasileira, como *Memórias de um Cabo de Vassoura* e *Confissões de um Vira-Lata*, publicados também pela Global Editora.

Parte 1: pré-leitura – atividades anteriores à leitura

Objetivos: contextualizar o livro

1. *Memórias de um Fusca*, de Orígenes Lessa, foi publicado pela primeira vez há muito tempo. Porém, ainda traz questões muito atuais sobre o comportamento humano. Dois desafios para você:
 - a. Descubra a data em que o livro foi publicado pela primeira vez.
 - b. Pesquise sobre o Brasil na década em que o livro foi publicado – escolha um aspecto, político, econômico ou cultural. Socialize as informações com classe.

Parte 2: leitura descoberta – atividades durante a leitura

Objetivo: resgatar a leitura do livro

1. Leia o sumário para se familiarizar com a história.
2. Leia integralmente o livro para conhecer o narrador-personagem, seus conflitos e sua época.
3. Leia o glossário. Monte um caça-palavras.
4. Escolha um trecho e transforme em quadrinhos.
5. O que na narrativa diz respeito sobre a época em que o livro foi escrito? Elabore um parágrafo com intenção de falar sobre este aspecto do livro.
6. O que na narrativa ainda diz respeito aos dias de hoje? Escolha fotos, notícias, reportagens que evidenciem este aspecto. Lembre-se de citar a fonte.
7. Elabore dez questões sobre o livro.
8. Crie outra capa para o livro.
9. Elabore um texto com a intenção de convencer outros leitores a lerem *Memórias de um Fusca*.

Parte 3: pós-leitura – atividades após a leitura
Objetivos: ampliar o repertório cultural do aluno, trabalhar a
interdisciplinaridade

1. Pesquise para conhecer outros livros do autor.
2. Pesquise para conhecer o ilustrador.
3. Pesquise para conhecer a história da indústria automobilística no Brasil.
4. Elabore um texto narrativo com o título *Memórias de um Ônibus*.

Regina Maria Braga
Assessora Pedagógica
reginabraga@globaleditora.com.br