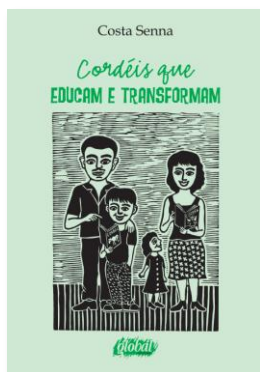


## Cordéis que Educam e Transformam



**Autor:** Costa Senna  
**Ilustrações:** Erivaldo  
**Faixa Etária:** A partir de 10 anos  
**Formato:** 16x23cm

Nestes cordéis que educam e transformam, o poeta multiartista Costa Senna coloca o dedo nas feridas da humanidade e, com seus cordéis, aborda com simplicidade e desenvoltura esses temas do nosso dia a dia. Participação na política, alfabetização, uso consciente dos recursos naturais são motes pinçados pelo autor para, de forma lúcida e envolvente, levarem os leitores a refletirem diante de escolhas que serão determinantes em seus destinos.

### Parte 1: pré-leitura – atividades anteriores à leitura

**Objetivos:** levantar hipóteses sobre a história, instigar a curiosidade e ampliar o repertório do aluno

A literatura de cordel é uma manifestação artística popular. Os textos, normalmente em versos de sete sílabas, chamados de **redondilha maior**, são divulgados em folhetos ilustrados com o processo de xilogravura. A estrofe mais usada é a de seis versos, chamada **sextilha** e o esquema de rimas mais comum é **ABCDBB**.

Costa Senna, cearense de Fortaleza, representa o sopro renovador na literatura de cordel. No livro **Cordéis que Educam e Transformam**, ele envolve o leitor, ao mostrar que é possível pensar nas transformações que o mundo necessita através das criações nesse gênero da nossa poesia.

O autor aborda, com simplicidade e desenvoltura, temas sociais importantes – ética, educação, cidadania, violência, mulher, criança, entre outros. Trata-se de um livro que, ao invés de trazer histórias em cordel, com início, meio e fim, discute assuntos importantes e presentes no nosso cotidiano.

1. Conheça o sumário do livro:

#### Quatro temas sociais

Mulher

Ética e cidadania

Etnia

Violência

A saga da humanidade

Uma viagem na história

Nas asas da leitura

#### Os atropelos do português

Viagem ao mundo do alfabeto

A matemática em cordel

O educador Paulo Freire

Água, a mãe da vida

A fonte da juventude

Criança, que bicho é esse

2. Dentre os assuntos selecionados por Costa Senna, escolha um que tenha lhe chamado mais atenção e justifique sua escolha.

3. Leia as estrofes a seguir e descubra a que poemas pertencem:

- a. *Entre colonos e índios*  
*Nossa história começou,*  
*Mesmo com o genocídio*  
*Que o invasor perpetrou*  
*Não conseguiu evitar*  
*Do tempo todo juntar*  
*E chegar aonde chegou.*
- b. *O sueco Alfred Nobel*  
*Inventou a dinamite,*  
*Deu um charme no progresso*  
*Foi além do seu limite.*  
*Tentou fazer ser capaz,*  
*Que entre o homem e a paz*  
*Não devia haver desquite*
- c. *Jibóia, Jegue, José*  
*Jericoacoara, Jabá*  
*Jangadeiro, Jereré*  
*Jornal, Justiça, Jeová*  
*Janela, Jardim, Japão*  
*Jurema, Jurisdição*  
*Jabiraca, Jaraguá*

## Parte 2: leitura descoberta – atividades durante a leitura

### Objetivo: resgatar a leitura do aluno

1. Leia a apresentação do livro feita pelo escritor Claudio Portella com a intenção de:
  - a) saber como ele conheceu Costa Senna;
  - b) qual a importância do cordelista na sua vida.Posteriormente, escreva com suas palavras o que leu.
2. Leia integralmente o livro com a intenção de conhecer a literatura de cordel e os temas escolhidos por Costa Senna.
3. Releia os quatro primeiros textos com a intenção de compreender os assuntos abordados e discuta com a classe. Escolha um deles e acrescente mais duas estrofes, com versos de seis ou sete sílabas.
4. Releia o texto ***A saga da humanidade***. Investigue sobre os inventores e monte um painel com fotos e uma pequena biografia. Escolha algumas estrofes, decore e prepare uma apresentação para classe.
5. Releia o texto ***Uma viagem na história***. Selecione algumas estrofes e apresente para a classe. Posteriormente, escolha algum fato ou alguém importantes do século XX ou XXI e crie uma ou mais estrofes.

6. Releia o texto *A matemática em cordel*. Acrescente uma estrofe com a intenção de mostrar a importância da Matemática.
7. Releia o texto *Viagem ao mundo do alfabeto*. Escolha uma letra e um assunto. Por exemplo, futebol, música, cinema, etc. e crie uma ou mais estrofes.
8. Releia o texto *O educador Paulo Freire*. Escolha algumas estrofes e crie ilustrações para elas.
9. Releia o texto *Criança, que bicho é esse?*. Escolha algumas estrofes, decore e prepare uma apresentação para as crianças de sua escola.
10. Releia o texto *Os atropelos do português*. Escolha algumas informações e elabore um folheto com o título *Fale corretamente*
11. Releia o texto *Nas asas da leitura*. Elimine alguns versos das estrofes e acrescente nome de livros ou de personagens.

### Parte 3: pós-leitura – atividades após a leitura

Objetivos: ampliar o repertório cultural do aluno, trabalhar a interdisciplinaridade

1. Pesquise sobre **Erivaldo Ferreira da Silva**, ilustrador do livro *Cordéis que Educam e Transformam*.
2. Pesquise sobre xilografia e busque outros artistas que utilizam essa técnica no Brasil hoje.
3. Pesquise para saber mais sobre a cultura popular nordestina. Elabore, posteriormente, folhetos informativos ou uma apresentação oral.
4. Pesquise sobre os poemas de **Homero** – *Ilíada* e *Odisseia* – citados em *Uma viagem na História*. Socialize sua pesquisa com a classe.
5. Pesquise sobre o sueco **Alfred Nobel** – citado também em *Uma viagem na História* – e sobre o prêmio que hoje leva o seu nome.
6. Pesquise sobre químico francês **Louis Pasteur**, citado também em *Uma viagem na História* e sobre instituto que leva o seu nome.
7. Pesquise sobre o educador **Paulo Freire**. Simule uma entrevista com ele.
8. Pesquise sobre o escritor **Claudio Portella**.
9. Imagine que você foi contratado para fazer um livro de cordel. Que temas você escolheria? Justifique sua escolha.

**Regina Maria Braga**  
**Assessora Pedagógica**  
[reginabraga@globaleditora.com.br](mailto:reginabraga@globaleditora.com.br)

## Respostas

### Parte 1

**3a.** Etnia

**3b.** A saga da humanidade

**3c.** Viagem ao mundo do alfabeto