



SÓ MEU

Autor: Mario Quintana

Ilustrador: Orlando Pedrosa

40 páginas

Ano da escolaridade: 3º ano

Gênero: POEMA

Temas centrais: convivência, acontecimentos cotidianos, animais

Competências gerais: 1 e 4

Competências específicas de Língua Portuguesa: 3, 7 e 9

Competências específicas de Linguagens: 2 e 5

Habilidades: EF15LP04, EF15LP15, EF35LP23, EF35LP31

O livro *Só meu* reúne poemas de Mario Quintana e coloca ao alcance das crianças o universo lírico do poeta. Além disso, o projeto gráfico foi idealizado com a intenção de permitir que os jovens leitores interajam, desenhem, deixem seu registro. Há trechos em branco para essa interação, respeitando, assim, o que o próprio autor acreditava ser um livro de poemas:

Os livros de poemas devem ter margens largas e muitas páginas em branco e suficientes claros nas páginas impressas, para que as crianças possam enchê-los de desenhos – gatos, homens, aviões, casas, chaminés, árvores, luas, pontes, automóveis, cachorros, cavalos, bois, tranças, estrelas –, que passarão também a fazer parte dos poemas...

Possibilitar a leitura de *Só meu* significa exercitar ludicamente a sensibilidade e a imaginação.

ORIENTAÇÕES PARA LEITURA

I – ANTES DA LEITURA

1. Convide os alunos a lerem o poema “Escadas”:

*Escadas de caracol!
Sempre
São misteriosas: conturbam.
Quando as desce, a gente
Se desparafusa.
Quando a gente as sobe
Se parafusa.*

2. Peça que transformem o poema em um desenho.

II – DURANTE A LEITURA

Leia para a turma todos os poemas com a intenção de que percebam a sonoridade, o ritmo, a distribuição das palavras na página.

III – APÓS A LEITURA

1. Peça que pesquisem para saber mais sobre a vida e a obra de Mario Quintana.
2. Permita que o livro circule entre os alunos, de modo que todos possam manuseá-lo e identificar a poesia de que mais gostaram.
3. Peça aos alunos que interpretem as ilustrações e observem suas relações com o texto.