



RUBEM BRAGA CRÔNICAS PARA JOVENS

Autor: Rubem Braga

112 páginas

Ano de escolaridade: 8º ano

Gênero: CRÔNICA

Temas centrais: Sociedade, cotidiano, comportamento

Competências gerais: 9

Competências específicas de Língua Portuguesa: 9

Competências específicas de Linguagens: 1

O livro reúne 30 crônicas agrupadas em cinco subtítulos: “Amor... Ou Quase”, “Parece que foi ontem! Confidências”, “Quase confissões”, “De Plantas e Bichos”, “Em qualquer lugar”. O autor, com um olhar atento e sensível, deixa registrado em seus textos, criados com inegável valor estético, os fatos do cotidiano, seu sentimento pela natureza, as inquietantes questões da política, as contradições do amor, o apreço pela amizade, o afeto pelas pessoas, os problemas sociais e o agitado espaço urbano.

A leitura das crônicas de Rubem Braga possibilita ao leitor um contato com a existência humana de forma lírica, leve e bem-humorada. *Meu ideal seria escrever uma história tão engraçada que aquela moça que está doente naquela casa cinzenta quando lesse minha história no jornal risse, risse tanto que chegasse a chorar e dissesse – “ai meu Deus, que história mais engraçada!” E então a contasse para a cozinheira e telefonasse para duas ou três amigas para contar a história; e todos a quem ela contasse rissem muito e ficassem alegremente espantados de vê-la tão alegre.*

ORIENTAÇÕES PARA LEITURA

I – ANTES DA LEITURA

O livro reúne 30 crônicas agrupadas em cinco subtítulos: “Amor... Ou Quase”, “Parece que foi ontem! Confidências”, “Quase confissões”, “De Plantas e Bichos”, “Em qualquer lugar”. O autor, com um olhar atento e sensível, deixa registrado em seus textos, criados com inegável valor estético, os fatos do cotidiano, seu sentimento pela natureza, as inquietantes questões da política, as contradições do amor, o apreço pela amizade, o afeto pelas pessoas, os problemas sociais e o agitado espaço urbano. Antes da leitura das crônicas, leia a introdução de Antonieta Cunha com a intenção de se apropriar do gênero.

II – DURANTE A LEITURA

1. Leitura integral do livro com a intenção de conhecer os assuntos escolhidos pelo autor em suas crônicas.
2. Selecione cinco crônicas de que mais gostou e justifique suas escolhas.
3. Pesquise sobre as pessoas, lugares e fatos citados nas crônicas. Prepare uma apresentação para a classe.
4. Discuta com seus colegas o que há de atual nas crônicas, embora escritas em outra época.
5. Comente o que você encontrou de diferente por serem escritas em outra época.

III – APÓS A LEITURA

1. Pesquise para saber mais sobre a vida e a obra de Rubem Braga.
2. Pesquise para conhecer a cidade natal do escritor.
3. Pesquisar para conhecer outros cronistas contemporâneos importantes.