



## O PATO PACATO

**Autor:** Bartolomeu Campos de Queirós

**Ilustradora:** Cláudia Scatamacchia

**32 páginas**

**Ano de escolaridade:** Maternal I e II

**Gênero:** POEMA

**Temas centrais:** Convivência, amizade

**Competências gerais:** 3 e 9

**Campos de experiências:** Traços, sons, cores e formas

A história deste livro traz três animais como personagens: o pato pacato, o gato gaiato e a lagosta legal. O pato gosta de boiar no lago da lagosta e está sempre por ali brincando com ela; já o gato gosta de ficar em cima das pedras observando os amigos. Bartolomeu Campos de Queirós brinca com as características e os hábitos dos animais de forma poética, explorando a sonoridade das palavras. Pela poesia, o autor trabalha com as semelhanças e diferenças entre esses animais e, mesmo com tantas diferenças entre eles, o pato, o gato e a lagosta convivem de modo harmonioso, mostrando que é possível viver, brincar e se divertir com o diferente.

## ORIENTAÇÕES PARA LEITURA

### I – ANTES DA LEITURA

1. O título do livro faz lembrar do poema (que foi musicado) “O pato pateta”, de Vinicius de Moraes. Leia o título e cante a música com os alunos, observe se eles já conhecem a canção e cante várias vezes para que eles aprendam a letra.
2. Em seguida, converse sobre o significado da palavra pateta e pergunte aos alunos como é o pato da música; use palavras que descrevam o pato, como bagunceiro, agitado, criativo, brincalhão.
3. Mostre a capa e contracapa do livro *O pato pacato* e leia o título. Agora os alunos irão conhecer outro pato. Converse sobre o significado da palavra pacato, explique que significa alguém calmo, paciente. Apresente também os outros personagens: o gato gaiato e a legal lagosta e converse sobre o significado de gaiato (travesso) e legal (agradável).

### II – DURANTE A LEITURA

1. Antes da leitura do texto, faça a leitura das ilustrações. A cada página observada, pergunte o que os animais estão fazendo, onde eles vivem; chame a atenção para a expressão de cada um deles e relacione a expressão aos nomes pato pacato, gato gaiato e lagosta legal.
2. Durante a segunda leitura do texto, enfatize as rimas presentes e peça aos alunos que repitam as rimas junto com você.
3. Por fim, peça aos alunos que prestem bastante atenção ao comportamento do pato pacato no livro, para descobrir se ele é ou não parecido com o pato pateta.

### **III – APÓS A LEITURA**

1. A história desse livro não apresenta um percurso narrativo muito claro: cada estrofe traz informações novas – por isso, pode ser difícil para os leitores iniciantes reterem as informações e terem uma compreensão global do livro. Estimule-os a recontar aquilo de que se lembram. Quais são os hábitos de cada personagem? Quais as principais diferenças entre eles?
2. Peça que eles procurem onde está o gato nas ilustrações e tentem descobrir o que ele está fazendo.
3. Cada um dos animais do livro tem seus próprios hábitos e manias. Estimule seus alunos a observar os animais com os quais eles convivem e a falar sobre eles. O que eles gostam de fazer? Do que não gostam? O que gostam de comer? Onde gostam de ficar?