



O PEQUENO PRÍNCIPE

Autor/Ilustrador: Antoine de Saint-Exupéry

Tradução: Laura Sandroni

116 páginas

Ano de escolaridade: 7º ano

Gênero: NOVELA

Temas centrais: Amizade, emoções, respeito

Competências gerais: 3

Competências específicas de Língua Portuguesa: 9

Competências específicas de Linguagens: 1 e 3

A conhecida história de *O pequeno príncipe*, do escritor, ilustrador e aviador francês Antoine de Saint-Exupéry, foi publicada originalmente em 1943 nos Estados Unidos, em duas edições, em francês e inglês, ambas com aquarelas do autor. Apenas em 1945, após sua morte, foi publicada a primeira edição na França. Desde então, traduzido para diversos idiomas, o personagem central, o pequeno príncipe, tem cativado incontáveis corações.

A história é centrada no encontro do pequeno príncipe, que viera de um pequeno planeta, o B 612, com o aviador, que sofrera uma queda no deserto do Saara.

A narrativa, construída com uma riqueza de metáforas, permite-nos refletir sobre o amor, a amizade, o sentido da vida, o relacionamento humano e o mundo adulto. *Os homens já não têm tempo para conhecer nada. Compram coisas feitas dos comerciantes. Mas como não existem comércios de amigos, os homens já não têm mais amigos. Se você quer um amigo, me cativa!*

ORIENTAÇÕES PARA LEITURA

I – ANTES DA LEITURA

A conhecida história de *O pequeno príncipe* foi escrita por Antoine de Saint-Exupéry, escritor, ilustrador e aviador francês, e publicada originalmente em 1943 nos Estados Unidos, em duas edições, em francês e inglês, ambas com aquarelas do autor. Apenas em 1945, após sua morte, foi publicada a primeira edição na França. Desde então, traduzido para diversos idiomas, o personagem central, tem cativado incontáveis corações. Antes de iniciar a leitura do livro, conheça a dedicatória. Posteriormente, pesquise para:

1. Descobrir quem foi León Werth.
2. O que aconteceu de significativo no cenário internacional em 1945.
3. Registrar um acontecimento que tenha marcado sua infância. Você pode usar fotos, desenhos, texto verbal, colagem etc.

Para León Werth

Peço perdão às crianças por ter dedicado este livro a um adulto. Tenho uma boa desculpa: esse adulto é o melhor amigo que tenho no mundo. Tenho outra desculpa: esse adulto é capaz de entender tudo, até os livros para crianças. Tenho uma terceira desculpa: esse adulto mora na França, onde passa fome e frio. Realmente precisa de consolo.

Se todas estas desculpas não bastassem, posso dedicar este livro à criança que esse adulto um dia foi. Todos os adultos foram antes crianças (embora poucos se lembrem). Corrijo, então, minha dedicatória:

*Para León Werth
quando era criança*

II – DURANTE A LEITURA

1. Leitura do livro, integralmente ou por capítulos, com a intenção de conhecer o enredo e os personagens.
2. Durante a leitura, grife as palavras pouco usadas ou desconhecidas por você. Descubra o significado. Posteriormente, crie um caça-palavra.
3. Cite todos os personagens e comente o significado de cada um deles.
4. Selecione cinco frases e relacione-as, de forma positiva ou não, a cinco pessoas do seu **convívio**.
5. Crie ilustrações para cada um dos planetas que o pequeno príncipe visitou.
6. Explique o que você compreende das frases:
 - a) *É preciso que eu aguente duas ou três larvas se quiser conhecer as borboletas.*
 - b) *É bem mais difícil julgar-se a si mesmo do que julgar os outros.*
 - c) *Os homens – disse o pequeno príncipe – enfurnam-se nos trens rápidos, mas não sabem mais o que procuram. Então, eles se agitam e andam em círculos...*
7. Escolha um adulto do seu convívio de quem certamente o pequeno príncipe, conhecesse, gostaria. Justifique o motivo de sua escolha.

III – APÓS A LEITURA

1. Pesquise para conhecer a cidade natal do escritor. Escolha uma informação e conte para a classe.
2. Pesquise para saber sobre o deserto do Saara. Com as informações, elabore cinco frases começando por *Você sabia...*
3. Pesquise para saber sobre o baobá. Elabore um texto de no máximo 15 linhas em que esta árvore fala de si mesma.