



MEU LIVRO DE CORDEL

Autora: Cora Coralina

112 páginas

Ano de escolaridade: 8º e 9º anos/Ensino Médio

Gênero: POEMA

Temas centrais: Memórias, sociedade

Competências gerais: 6 e 9; específicas de Linguagens e suas Tecnologias para o Ensino Médio 6

Competências específicas de Língua Portuguesa: 3, 7 e 9

Competências específicas de Linguagens: 1

A simplicidade, a qualidade mais distinta na poesia de Cora Coralina, está mais presente do que nunca em *Meu livro de cordel*. O título é significativo, homenagem da autora “a todas as estórias e poesias de Cordel”, e atestado de sua afinidade com “os anônimos menestréis nordestinos, povo da minha casta, meus irmãos do nordeste rude”.

Essa simplicidade anda sempre de mãos dadas com um aguçadíssimo espírito de fraternidade e uma sensibilidade aberta à vida e às novidades do mundo. Assim, a poeta tanto estende a mão a todos os perseguidos (no caso, os judeus), em um gesto de solidariedade, como presta seu tributo de admiração a Pablo Neruda, poeta descoberto na velhice e que a deixou deslumbrada.

Vários poemas do livro são autobiográficos. Como todo artista, Cora Coralina não cessa de se olhar no espelho, de se indagar, em busca do mistério de si mesma que, no fim de tudo, é o próprio mistério da vida. A segunda parte do livro é toda confessional. “Cora Coralina, Quem é Você?”, indaga a poeta no título de um dos poemas. E responde: “Sou mulher como outra qualquer. / Venho do século passado / e trago todas as idades”.

ORIENTAÇÕES PARA LEITURA

I – ANTES DA LEITURA

1. Pesquise sobre a literatura de cordel.
2. Leia, no início do livro, o que Cora Coralina, em sua simplicidade e intimidade com as palavras, escreveu sobre o cordel e o Nordeste.
3. Leia, na orelha do livro, o que Carlos Drummond de Andrade escreveu para Cora Coralina.

II – DURANTE A LEITURA

1. Leia os poemas com a intenção de combinar os sons e perceber o lirismo de Cora Coralina.
2. Escolha um dos poemas que você leu e apresente-o aos colegas utilizando linguagem não verbal.

III – APÓS A LEITURA

1. Componha um poema em formato de Cordel (ou um *rap*) homenageando Cora Coralina. Fale da vida e da obra da escritora.
2. Nos poemas, Cora Coralina utilizou alguns nomes próprios. Escolha dois desses nomes e investigue para saber de quem se trata.