



MANIFESTO VERDE

Autor: Ignácio de Loyola Brandão

Projeto gráfico: Guto Lacaz

136 páginas

Ano de escolaridade: 6º ano

Gênero: PROSA POÉTICA, TEXTO INFORMATIVO

Temas centrais: Sociedade, meio ambiente (ecologia), ética

Competências gerais: 9

Competências específicas de Língua Portuguesa: 7

Competências específicas de Linguagens: 1

Manifesto verde – O presente é o futuro, de Ignácio de Loyola Brandão, não é apenas mais um livro no mercado editorial sobre a questão ecológica. Escrito em forma de carta aos seus filhos, foi publicado pela primeira vez em 1985. Em 1998, o autor o reescreveu e ampliou. Como para cuidar do futuro do planeta ainda se faz necessário muita informação, ações urgentes e um processo de conscientização constante, mais uma vez o livro passou por uma reestruturação. *Um anúncio publicado pelo governo do estado de São Paulo nos jornais no dia 22 de março de 2013 me impressionou muito. O texto dizia: “Criaturas do Tietê. A maléfica bituca de cigarro. Ela parece inofensiva... É bem pequena, mas faz um grande estrago no rio Tietê. (...) Não jogue bituca pela janela do carro”.*

O olhar atento de Ignácio de Loyola Brandão, com suas pequenas histórias, casos do cotidiano, fatos, acontecimentos, notícias, dados estatísticos, compõem esse manifesto, simultaneamente crítico, prazeroso e original.

ORIENTAÇÕES PARA LEITURA

I – ANTES DA LEITURA

A 1ª edição de *Manifesto verde*, em forma de uma carta comovente aos filhos, data de muito tempo, 1985. O livro, nesses anos todos, foi reeditado, mudou de capa, ganhou novas ilustrações e tem sido lido e relido por muitas e muitas gerações. Depois da leitura, com toda certeza, ninguém é mais o mesmo...

Pesquise para conhecer:

1. a capa das primeiras edições;
2. o autor.

II – DURANTE A LEITURA

1. Faça a leitura integral do livro com o foco de:
 - a) descobrir qual a intenção do autor ao escrever o livro;
 - b) selecionar algumas informações, notícias que considere significativas. Selecione também alguns fatos, casos, histórias;
 - c) posteriormente, socialize esse material selecionado e/ou organize um dia para contar, ou montar um jornal falado, elaborar uma apresentação em PowerPoint, transformar alguns textos em ilustrações, ou redigir pequenos textos, do tipo “Você sabia”.

III – APÓS A LEITURA

1. Reconheça, na paisagem local, as diferentes manifestações da natureza. Observe sua transformação pela ação do homem.
2. Elabore, a partir dessa observação, um registro comparativo, utilizando fotos, ou desenhos, depoimentos, entrevistas ou maquete.
3. Observe a presença ou ausência de áreas verdes na escola ou nas imediações.
4. Crie um personagem com ações e características comprometidas com a preservação do planeta e transforme-o em símbolo de uma campanha na escola.