



COLECIONADOR DE PEDRAS

Autor: Sérgio Vaz

272 páginas

Ano de escolaridade: 8º e 9º anos/Ensino Médio

Gênero: POEMA

Temas centrais: Cotidiano, periferia de São Paulo, sociedade, desigualdade social, cidadania

Competências gerais: 6 e 9; específicas de Linguagens e suas Tecnologias para o Ensino Médio 2 e 4

Competências específicas de Língua Portuguesa: 1, 2 e 9

Competências específicas de Linguagens: 1, 2 e 5

Sérgio Vaz é poeta, e, como poeta, sabe ser simples. Sendo simples, sabe tecer o coletivo. Como coletivo, sabe ser nós. E como nós, nos faz grandes ao seu lado.

Livro com a voz da periferia de São Paulo e do mundo, uma poesia autêntica e vívida, assim é o *Colecionador de pedras*. Obra que dá voz à população carente, os textos contidos aqui retratam uma realidade dura, mas verdadeira da nossa sociedade. A obra ilustra o cotidiano daqueles que “colecionam pedras” e que não veem melhores alternativas do que nutrir a esperança de dias melhores.

ORIENTAÇÕES PARA LEITURA

I – ANTES DA LEITURA

1. Antes de iniciar a leitura dos poemas, peça uma rápida pesquisa sobre o autor e sobre Ferréz, autor da apresentação do livro “Procura-se poeta”. O que eles têm em comum?
2. Chame a atenção para a ilustração de capa do livro e sua relação com o título *Colecionador de pedras*.

II – DURANTE A LEITURA

1. Proponha a leitura da apresentação “Procura-se poeta”, de Ferréz, e abra uma roda de conversa sobre o conteúdo.
2. Leia em voz alta o poema que dá título ao livro e explique o significado desse título.
3. Em seguida, peça uma leitura individual e na íntegra do livro.

III – APÓS A LEITURA

1. Pesquise para saber mais sobre quem foi Sabotage, do poema “Sabotage (o invasor)”, página 179.
2. Pesquise para conhecer outros escritores de literatura periférica.
3. Promova um sarau com os poemas que os alunos mais gostaram do livro.