



ASSASSINATO NA LITERATURA INFANTIL

Autor: João Carlos Marinho

Ilustradora: Camila Mesquita

128 páginas

Ano de escolaridade: 7º ano

Gênero: ROMANCE POLICIAL

Temas centrais: Aventura, mistério, suspense

Competências gerais: 9

Competências específicas de Língua Portuguesa: 9

Competências específicas de Linguagens: 3

A mãe do gordo funda uma Sociedade Cultural com sede no bairro de Vila Madalena, uma região intelectual da cidade de São Paulo, e oferece o troféu Visconde de Sabugosa para o escritor que fizer o melhor livro infantil. Além do troféu, o vencedor (ou vencedora) receberá cem mil dólares oferecidos pelo pai do gordo. Um júri de seis intelectuais decidirá entre os cinco escritores finalistas quem levará o troféu e o dinheiro. A decisão será tomada publicamente no palco da Sociedade Cultural. A mãe do gordo, presidente da entidade, é a mestre de cerimônias. Se houvesse só a votação e a entrega do prêmio, o tempo ficaria muito curto. Então, na primeira parte do espetáculo são passados no telão cinco pequenos filmes de dez minutos cada um contando um pouco da vida de cada escritor finalista. Tem um intervalo, o público vai para o salão de festas e depois volta para o teatro. Dona Celeste anuncia o retorno à cerimônia de premiação. Os cinco escritores finalistas estão muito nervosos. Agora, pelo título, o mais distraído leitor já adivinhou que alguém vai levar um tiro na cabeça.

ORIENTAÇÕES PARA LEITURA

I – ANTES DA LEITURA

O livro *Assassinato na literatura infantil*, escrito por João Carlos Marinho (Rio de Janeiro/RJ, 1935), traz de volta a Turma do Gordo. Essa turma envolve-se sempre em emocionantes aventuras. Por isso, mais uma vez, o autor presenteia-nos com uma história repleta de suspense, mistério e também muito humor.

O que o título *Assassinato na literatura infantil* lhe sugere? Use seus conhecimentos e sua imaginação e levante algumas hipóteses.

Você sabia que...

João Carlos Marinho publicou ao todo doze livros sobre a Turma do Gordo? Pois é... A seguir, você encontrará uma lista com todos os títulos. Investigue a data de publicação de cada livro e também o seu conteúdo.

- *O gênio do crime* (1969)
- *O caneco de prata* (1971)
- *Sangue fresco* (1982)
- *O livro da Berenice* (1984)
- *Berenice detetive* (1987)
- *Berenice contra o Maníaco Janeloso* (1990)
- *Cascata de cuspe – game over para o gordo* (1992)
- *O Conde Futreson* (1994)

- *O Disco I – A viagem (1996)*
- *O Disco II – A catástrofe no planeta Ebulidor (1998)*
- *O gordo contra os pedófilos (2001)*
- *Assassinato na literatura infantil (2005)*

II – DURANTE A LEITURA

1. Descubra para quem o autor dedicou o livro. Se você escrevesse um livro, dedicaria a quem? Por quê?
2. Liste os personagens envolvidos. Desenhe-os. Monte um painel.
3. Em dupla, elabore dez perguntas sobre o livro. Com todas as perguntas da classe, monte uma gincana.

III – APÓS A LEITURA

1. Pesquise para saber sobre os prêmios culturais importantes no Brasil, em relação a livros, e os vencedores desses prêmios nos últimos tempos.
2. Descubra quem são os escritores brasileiros que fazem sucesso com o público jovem. Crie um painel com fotografias.
3. Produza *slogans* de incentivo à leitura.